René Magritte, *Le Retour* (1940).

- Cette œuvre te plaît-elle ? Pourquoi ?
- La trouves-tu plutôt joyeuse, triste, poétique, sérieuse ou étonnante ?
- Qu'est-ce qui provoque cette impression : les couleurs, les choses représentées ?
- Accrocherais-tu cette œuvre dans ta chambre ?
- À quoi cette œuvre te fait-elle penser : à d'autres images ? à des souvenirs ? à des mots (comme *voyage*, *liberté*, *nature*…) ?

Écris ce que tu penses du tableau de René Magritte présenté ci-dessus.

Conseil
Utilise des verbes ou expressions qui expriment des sentiments : *je pense, je n'aime pas trop, je trouve, j'ai l'impression que, il me semble que…*

Commence par l'impression générale.

Le tableau que je regarde s'appelle « Le retour », il a été peint par René Magritte en 1940.

Continue avec les couleurs, les formes, les choses…

J'ai l'impression que ce tableau de Magritte représente l'histoire de Dieu qui sauve sa création : par exemple, l'oiseau c'est Dieu de retour, les oeufs sont les humains et le noir c'est le mal. Car c'est l'oiseau qui pond des oeufs et dans les oeufs il y a la vie.

ux
ler
détails
re.