

COMMENT APPREND UN ENFANT « KINESTHESIQUE »

L'enfant avec une prédominance kinesthésique va privilégier un mode certain d'apprentissage qui sera distinct de l'enfant « auditif », « visuel ». Ces notions sont issues de la Gestion Mentale.

Le mode d'apprentissage d'un enfant kinesthésique :

- Il a besoin de faire en même temps que l'enseignant : il faut lui montrer en faisant avec lui
- Il se souvient de quelque chose en faisant appel aux impressions vécues dans telle ou telle circonstance
- Les matières comme la chimie, le sport ou les arts plastiques sont pour lui plus faciles
- En parlant et en comptant, il utilise ses mains, ses doigts
- Il manque parfois de spontanéité
- Il utilise beaucoup son langage corporel et il aime les contacts corporels
- Il est intuitif et capable d'enthousiasme
- Il parle lentement avec une voix plutôt grave

Pour faciliter son apprentissage, il a besoin :

- De pouvoir marcher de long en large ou bouger d'une façon ou d'une autre
- De pouvoir expérimenter, essayer, bricoler, d'avoir pour apprendre des images à colorier, à découper ou à peindre
- De pouvoir satisfaire sa curiosité et toucher à tout.

Le type de compliment auquel il est sensible : une tape amicale sur l'épaule, une poignée de main de félicitation.

Si vous regardez les championnats du monde d'athlétisme, vous pouvez observer différentes méthodes de concentration des participants. Les uns bougent le moins possible, rassemblant au maximum leur énergie, leurs forces, leur concentration. Les autres au contraire ont besoin de bouger, sauter comme des « zébulons » pour se concentrer. Ce que l'on comprend pour des sportifs de « haut niveau » peut-on le comprendre pour nos enfants, nos élèves ... kinesthésiques.

Les enfants kinesthésiques ont un besoin fondamental de bouger. Ce sont les enfants qui sont toujours en train de manipuler un objet, de « trifouiller » dans leur trousse ou leur case, de bouger le pied ou la jambe.

Si on demande à l'enfant d'arrêter ce mouvement, on bloque du même coup son fonctionnement intellectuel.

Ce que l'on peut négocier, c'est qu'il manipule un objet sans faire de bruit (afin de ne pas gêner les enfants auditifs). L'idéal est de mettre à disposition une petite boule de pâte à modeler, souple, que l'enfant garde sur le bureau et qu'il manipule à sa convenance.

Une enseignante de CM2 a mis en place cette technique l'an dernier. L'ambiance de classe s'en est retrouvée modifiée en 15 jours. Les élèves eux-mêmes ont repéré ce changement et l'ont apprécié.

En maternelle, les motricités générales et fines se pratiquent tous les jours. Pourquoi ne pas continuer en primaire ?